

# Utilisation de simulateurs procéduraux imprimés en 3D au cours de la formation initiale en pédicurie podologie

## ROI

### 1<sup>er</sup> cursus de formation

en podologie français à s'équiper  
de simulateurs procéduraux.

### 100% des étudiants

estiment que les simulateurs peuvent améliorer leurs pratiques en  
podologie.

## CONTEXTE

La Formation en Pédicurie  
Podologie d'**Aix Marseille**  
**Université** (A.M.U) est  
la première formation  
suivant un modèle de  
formation universitaire  
en France. La première  
promotion a intégré  
l'université en  
Octobre 2020.

## CHALLENGE

Le contexte ne permettait pas de  
recruter assez de patients pour  
que les étudiants s'entraînent  
comme ils le devait. Les équipes  
pédagogiques ont dû faire évoluer  
leurs pratiques et apporter à la  
formation un support pédagogique  
suffisamment réaliste pour que  
les étudiants aient la sensation de  
s'entraîner sur de vrais patients.

## OBJECTIF

- Sécuriser le début d'apprentissage des  
étudiants en augmentant leur capital confiance
- Offrir un support pédagogique professionnalisant  
à l'acquisition de gestes techniques  
spécifiques à la profession de podologue.
- Inscrire l'université d'Aix Marseille comme un  
centre de formation de référence, en avance  
sur les techniques de simulation en podologie.

## SOLUTION

**BONE 3D** a développé un modèle d'hallux en  
résine réaliste en terme de taille et de dureté.  
Ce modèle permet l'entraînement au fraisage  
et coupe de l'ongle. Il simule aussi la pathologie  
de l'onychocryptose.

## RÉSULTATS

**A.M.U** est devenu le fer de lance de l'utilisation de la simulation  
en podologie. La direction souhaite dorénavant construire des  
scénarios de simulation plus poussés afin que le simulateur  
ne soit plus utilisé comme une réponse à un manque mais  
comme un support pédagogique servant l'enseignement.



La simulation procédurale s'est imposée à nous comme un outil essentiel  
pour notre formation. Elle a permis aux étudiants de s'immerger dans le réel,  
de reproduire les situations, quelquefois rares dans la réalité

*Patricia Griffon, Directrice de Formation*

